



Shirt S / M / L / XL**Modellmasse:**Oberweite 90/100/110/120 cm
Länge 52/54/56/58 cm**Material:** FIENJA (Baumwolle, Viskose Bambus, Seacell) 300/300/400/400 g rosa-orange-mint 100745559. Strick-N Nr 3½, 1 lange Rundstrick-N Nr 3½.**Muster I:**

N Nr 3½: Glatt re in Rd = alle M re. In R = Vorders re, Rücks li.

Muster II:

N Nr 3½: Streifenmuster mit langen M in Rd: 1. Rd: li. 2. Rd: *1 M re, 3 U*, von * zu * stets wdh. 3. Rd: li M, dabei die U der Vor-Rd fallen lassen. 4.-6. Rd: re. 7. Rd: li. 8. Rd: *1 M re, 1 U*, von * zu * stets wdh. 9. Rd: li, dabei die U der Vor-Rd fallen lassen. 10.-12. Rd: re. Die 1.-12. Rd 4x str.

Muster III:

N Nr 3½: I-Cord über 2 M: Vorders = Die ersten 2 M li abh mit dem Faden hinter der Arb, die R re oder wie beschrieben zu Ende str. Rücks = Die ersten 2 M li abh mit dem Faden vor der Arb, die R li oder wie beschrieben zu Ende str.

Tipp: Das Shirt wird bis zu den Armausschnitten in Rd gestr.**Maschenprobe: Muster I, N Nr 3½:**
23 M = 10 cm breit. 33 R = 10 cm hoch.**Muster II, N Nr 3½:**
22 M = 10 cm breit.

21 R = 10 cm hoch (in der Länge gedehnt messen).

Vorder- und Rückenteil: Anschl 208/230/252/276 M mit N Nr 3½. Die M zur Rd schliessen, dabei den Rd-Beginn und nach 104/115/126/138 M eine Bezeichnung anbringen. 2 Rd li str, anschliessend im Muster I weiterstr. Bei 3 cm ab Anschl im Muster II weiterstr, dabei während der 1. Rd vert 10/10/12 M abn = 198/220/242/264 M. Bei ca 26 cm ab Anschl (nach 48 Rd im Muster II) im Muster I weiterstr, dabei in der 1. Rd 10/10/12 M vert aufn = 208/230/252/276 M. **Armausschnitte:** Bei 29/30/31/32 cm ab Anschl die Arb bei den Bezeichnungen teilen = je 104/115/126/138 M pro Vorder- und Rückenteil.**Rückenteil:** Ab jetzt in R str und wie folgt in **Mustereinteilung 1** str: über die ersten und letzten 2 M im Muster III str, die restl M im Muster I str. Bei 41/42/43/44 cm ab Anschl 3 R wie folgt str: **1. R Rück:** 2 M Muster III, 100/111/122/134 M re, 2 M li. **2. R:** 2 M Muster III, *1 M re, 2 U*, von * zu * stets wdh, enden mit 2 M re. **3. R Rück:** 2 M Muster III, M str, dabei die U der Vor-R fallen lassen, 2 M li. Anschliessend in der **Mustereinteilung 1** fertigst. Bei 50/52/52/52 M ab Anschl für den **Halsausschnitt** verkürzte R wie folgt str: Die mittleren 42/43/52/52 M bezeichnen. Str bis zur bezeichneten M, wenden und zurückstr, dabei die 1. M li abh und den Faden hochziehen (= Doppel-M), damit kein Loch entsteht. Str bis 2 M vor die bezeichnete M, wenden, dabei den Faden hochziehen und zurück str. Diese verkürzten R noch 2x str, dabei immer 2 M weniger str. Anschliessend 1 R über alle M str, dabei die Doppel-M der Vor-R jeweils als 1 M abstr. Nun ab der li Kante str bis zur bezeichneten M str und die verkürzten R in gleicher Weise gegengleich str. **Schultern:** Bei 52/54/56/58 cm ab Anschl die 25/28/29/35 Schulter-M str, dann den **Kordelrand** wie folgt str: *1 M re, 2 M re verschr zus-str, diese 2 M auf die li Nadel zurücklegen*, von * zu * wdh bis noch 25/28/29/35 M übrig bleiben. Die restl je 25/28/29/35 Schulter-M liegen lassen.**Vorderteil:** Wie am Rückenteil str. **Halsausschnitt:** Bei 44/46/48/50 cm ab Anschl für den **Halsausschnitt** verkürzte R wie folgt str: Die mittleren 4 M bezeichnen. Str bis zur bezeichneten M, wenden und zurückstr, dabei die 1. M li abh und den Faden hochziehen (= Doppel-M), damit kein Loch entsteht. Str bis 5 M vor die bezeichnete M, wenden, dabei den Faden hochziehen und zurück str. Diese verkürzten R noch 4x str, dabei immer 5 M weniger str. Anschliessend 1 R über alle M str, dabei die Doppel-M der Vor-R jeweils als 1 M abstr. Nun ab der li Kante str bis zur bezeichneten M str und die verkürzten R in gleicher Weise gegengleich str. Anschliessend wieder über alle M in der **Mustereinteilung 1** weiterstr. **Schultern:** Bei 52/54/56/58 cm ab Anschl die 25/28/29/35 Schulter-M str, dann den **Kordelrand** wie folgt str: *1 M re, 2 M re verschr zus-str, diese 2 M auf die li Nadel zurücklegen*, von * zu * wdh bis noch 25/28/29/35 M übrig bleiben. Die restl je 25/28/29/35 Schulter-M liegen lassen.**Dos:** Tric maintenant en rgs et comme suit dans la **répartition des pts 1**: Tric les 2 premières et les 2 dernières m au pt II, tric les m rest au pt I. À 41/42/43/44 cm du montage, tric 3 rgs comme suit: **1er rg, sur l'env:** 2 m au pt III, 100/111/122/134 m end, 2 m à l'env. **2e rg:** 2 m au pt III, *1 m à l'end, 2 jeté*, rép. tjs de * à *, finir par 2 m à l'end. **3e rg, sur l'env:** 2 m au pt III, tric à l'end en lâchant les jetés du rg préc, 2 m à l'env. Puis finir de tric la pièce dans la **répartition des pts 1**. À 50/52/54/56 cm du montage, pour l'**encolure** tric en rgs raccourcis comme suit: Marquer les 42/43/52/52 M centrales. Tric jusqu'à la m marquée, tourner le trav et revenir sur ces m en gl la 1re m à l'env et en tirant le fil vers le haut puis vers l'arrière (= maille double) pour qu'il ne se forme pas de trou. Tric jusqu'à 2 m avant la m marquée, tourner le trav, tirer le fil vers le haut puis vers l'arrière (= maille double) et revenir sur les m. Tric encore 2x ces rgs raccourcis en tric tjs 2 m de moins. Tric ensuite 1 rg sur toutes les m en tric la m double du rg préc comme une seule et même m. Maintenant à partir du bord gauche, tric jusqu'à la m marquée et tric les rgs raccourcis de la même façon mais symétriquement. **Épaules:** A 52/54/56/58 cm du montage, rab les 25/28/29/35 M rest pour l'épaule puis tric la **cordelette** du bord comme suit: *1 m à l'end, 2 m à l'end ens torse, replacer ces 2 m sur l'aig gauche*, rép. tjs de * à * jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 25/28/29/35 m. Mettre les 25/28/29/35 m rest en attente pour les épaules.**Occorrente:** «FIENJA» (Cotone, Viscosa Bambù, Seacell) g 300/300/400/400 g rosa-orange-mint 100745559. Strick-N Nr 3½, 1 lange Rundstrick-N Nr 3½.**Muster I:**
N Nr 3½: Glatt re in Rd = alle M re. In R = Vorders re, Rücks li.**Muster II:**
N Nr 3½: Streifenmuster mit langen M in Rd: 1. Rd: li. 2. Rd: *1 M re, 3 U*, von * zu * stets wdh. 3. Rd: li M, dabei die U der Vor-Rd fallen lassen. 4.-6. Rd: re. 7. Rd: li. 8. Rd: *1 M re, 1 U*, von * zu * stets wdh. 9. Rd: li, dabei die U der Vor-Rd fallen lassen. 10.-12. Rd: re. Die 1.-12. Rd 4x str.**Muster III:**
N Nr 3½: I-Cord über 2 M: Vorders = Die ersten 2 M li abh mit dem Faden hinter der Arb, die R re oder wie beschrieben zu Ende str. Rücks = Die ersten 2 M li abh mit dem Faden vor der Arb, die R li oder wie beschrieben zu Ende str.**Ausarbeiten:** Die Schulter-Nähte im M-Stich schliessen.**Haut** S / M / L / XL**Mesures du modèle:**
Tour de poitrine 90/100/110/120 cm
Longueur 52/54/56/58 cm**Fournitures:** FIENJA (coton, viscose bambou, seacell) 300/300/400/400 g rose-orange-menth 100745559. Aig N° 3½.
Une longue aig circ N° 3½.**Point I:**
Aig N° 3½: Jersey end en rond = tout à l'end. En rgs = à l'end sur l'end, à l'env sur l'env.**Point II:**
Aig N° 3½: Pt de rayures avec m allongées en rond: 1er t: à l'env. 2e t: *1 m à l'end, 3 jetés*, rép. tjs de * à *. 3e t: Tric à l'env en lâchant le jeté du t préc. 4e à 6e t: À l'end.**7e t:** À l'env. **8e t:** *1 m à l'end, 1 jeté*, rép. tjs de * à *. 9e t: À l'env en lâchant le jeté du t préc. 10e à 12e t: À l'end. Tric 4x les t 1 à 12.**Point III:**
Aig N° 3½: I-Cord sur 2 m: Sur l'end = Gl les 2 premières m à l'env avec le fil derrière le trav, tric le rg jusqu'à la fin à l'end ou comme indiqué. **Sur l'env:** Gl les 2 premières m à l'env avec le fil devant le trav, tric le rg jusqu'à la fin à l'env ou comme indiqué.**Remarque:** Le haut est tric en rond jusqu'aux emmanchures.**Échantillon:** Point I, aig N° 3½:
23 m = 10 cm de large. 33 rgs = 10 cm de haut.**Point II, aig N° 3½:**
22 m = 10 cm de large.
21 rgs = 10 cm de haut (à mesurer étiré sur la longueur).**Devant et dos:** Monter 208/230/252/276 m avec les aig N° 3½. Fermer en rond en placant une marque au début du t et après 104/115/126/138 m. Tric 2 t à l'env et cont au pt I. A 3 cm du montage, cont au pt II en répartissant au 1er t 10/10/12 dim. = 198/220/242/264 m. A 26 cm du montage (= après 48 t au pt II), cont au pt I en répartissant 10/10/12 augm au 1er t = 208/230/252/276 m. **Emmanchures:** À 29/30/31/32 cm du montage, diviser le trav au niveau des marques et finir de tric le devant et le dos séparément = 104/115/126/138 m de ch côte.**Dos:** Tric maintenant en rgs et comme suit dans la **répartition des pts 1**: Tric les 2 premières et les 2 dernières m au pt II, tric les m rest au pt I. À 41/42/43/44 cm du montage, tric 3 rgs comme suit: **1er rg, sur l'env:** 2 m au pt III, 100/111/122/134 m end, 2 m à l'env. **2e rg:** 2 m au pt III, *1 m à l'end, 2 jeté*, rép. tjs de * à *, finir par 2 m à l'end. **3e rg, sur l'env:** 2 m au pt III, tric à l'end en lâchant les jetés du rg préc, 2 m à l'env. Puis finir de tric la pièce dans la **répartition des pts 1**. À 50/52/54/56 cm du montage, pour l'**encolure** tric en rgs raccourcis comme suit: Marquer les 42/43/52/52 M centrales. Tric jusqu'à la m marquée, tourner le trav et revenir sur ces m en gl la 1re m à l'env et en tirant le fil vers le haut puis vers l'arrière (= maille double) pour qu'il ne se forme pas de trou. Tric encore 2x ces rgs raccourcis en tric tjs 2 m de moins. Tric ensuite 1 rg sur toutes les m en tric la m double du rg préc comme une seule et même m. Maintenant à partir du bord gauche, tric jusqu'à la m marquée et tric les rgs raccourcis de la même façon mais symétriquement. **Épaules:** A 52/54/56/58 cm du montage, rab les 25/28/29/35 M rest pour l'épaule puis tric la **cordelette** du bord comme suit: *1 m à l'end, 2 m à l'end ens torse, replacer ces 2 m sur l'aig gauche*, rép. tjs de * à * jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 25/28/29/35 m. Mettre les 25/28/29/35 m rest en attente pour les épaules.**Misure del modello:**
circonferenza torace cm 90 / 100 / 110 / 120
Lunghezza cm 52 / 54 / 56 / 58**Spalle:** A 52/54/56/58 cm dall'inizio, intrecciare le 25 / 28 / 29 / 35 m della spalla, poi lav. la rifinitura dello scollo a **Cordelette** sino a rimanere con 25 / 28 / 29 / 35 m, intrecc. queste ultime m. Tagliare e fermare il filo.**Confezione:** Unire le m dalle spalle a punto maglia.**Shirt/Top** S / M / L / XL**Misura del modello:**
circonferenza torace cm 90 / 100 / 110 / 120
Lunghezza cm 52 / 54 / 56 / 58**Spalle:** «FIENJA» (Cotone, Viscosa Bambù, Seacell) g 300/300/400/400 g blau-orange-grün 100745870. Strick-N Nr 3½.**Muster I:****Nr 3½:** Lochmuster, M-Zahl durch 4 + 2 Rd. **1. R Vorders:** 1 Rd, 2 M re zus-str, *2 U, 1 übz Abn (1 M abh, 1 M re str und die abgeh M über die gestr M ziehen), 2 M re zus-str, von * zu * stets wdh, enden mit 2 U, 1 übz Abn, 1 M re str. **2. R:** 1 Rd, 1 M li, 2 M re zu 2 U der Vor-R 1x li und 1x re abstr, *2 M nach re kreuzen (die 2 M vor der 1. Rd durch li str, die 1. M li str), die 2 U der Vor-R 1x li und 1x re abstr *, von * zu * stets wdh, enden mit 1 M li, 1 Rd. **3. R:** 1 Rd, 2 M, 1 übz Abn, 2 M re zus-str, von * zu * stets wdh, enden mit 1 übz Abn, 1 M li, 2 M nach re kreuzen (die 2 M vor der 1. Rd durch li str, die 1. M li str), die 2 U der Vor-R 1x li und 1x re abstr *, von * zu * stets wdh, enden mit 1 M li, 1 Rd. **4. R:** 1 Rd, 1 M li, 2 M nach re kreuzen (die 2 M vor der 1. Rd durch li str, die 1. M li str), die 2 U der Vor-R 1x li und 1x re abstr *, von * zu * stets wdh, enden mit 1 M li, 1 Rd. **Die Rd immer re str:****Punti impiegati**
Avvio della m. in tondo
Come fare quando si dice di "chiudere in tondo": dopo aver avviato il numero di m. necessarie, verificare che tutte le m. abbiano la costina di avvio verso il basso. Ora avviare una m. in più sull'ago di destra, passarla sull'ago di sinistra e iniziare il 1° giro prestando attenzione a lavorare insieme la m. avviata in più con la 1° m. dell'ago di sinistra, questo per evitare che nel giro di avvio si venga a formare uno sgradevole piccolo gradino. **Maglia rasata in tondo:** lav. sino al segnamaglie, e lav. le m. doppie come spiegato per il lato destro ma in senso inverso. **Maglia rasata dir:** 1° f.: lav. sempre tutte le m. a dir. **Maglia rasata env:** 2° f.: lav. tutto le m. a dir. 2° f.: lav. tutto le m. a rov. Rip. sempre il 1° e il 2° f.**Punto ajours in tondo:** 1° g.: lav. tutte le m. a rov.

2° g.: *1 dir., 3 gett.; rip. da * a * per tutto il g.

3° g.: lav. a rov. lasciando cadere i gett. del g. prec.

Dal 4° al 6° g.: lav. tutte le m. a dir.

7° g.: lav. tutte le m. a rov.

8° g.: *1 dir., 1 gett.; rip. per tutto il g. da * a *.

9° g.: lav. a rov. lasciando cadere i gett. del g. prec.

Dal 10° al 12° g.: lav. tutte le m. a dir.

Lav. dal 1° al 12° g. per 4 volte.

I-Cord su 2 m. - dir. del lavoro: passare le prime 2 m. a rov. con il filo dietro il ferro, proseguire a dir. fino alla fine del ferro o come indicato. **Rov. del lavoro:** passare le prime 2 m. a rov. con il filo davanti al lavoro, lav. tutte le m. a rov. o come indicato.**Rifinitura dello scollo a Cordelette:** *1 m. a dir., 2 m. ins. a dir. ritorto, riportare queste m. sul f. di sinistra*; rip. sempre da * a *.**Nota 1:** la parte inferiore è lavorata in tondo sino allo scafo.**Nota 2:** quando lavorate a ferri in andata e ritorno ricordatevi di lav. sempre le prime 2 m. esterne a **I_Cord**.**Campione:** cm 10 x 10 lavorato con i ferri n° 3,5 a m. **rasata** in tondo/o in ferri di andata e ritorno corrisponde a m.23x33g./f.Cm 10 x 10 lavorato con i ferri n°3,5 a **punto ajours** in tondo corrisponde a m.22x21g. misurato leggermente tirato.**Esecuzione****Davanti e dietro:** con il ferro circolare n. 3,5 avv., con la tecnica dell'avvio in tondo, 208 / 230 / 252 / 276 m., chiudere a cerchio e mettere un segnamaglie all'inizio del giro e un secondo segnamaglie dopo 104 / 115 / 126 / 138 m. Lav. 2 g. a rov. e proseguire a m. rasata in tondo. A cm 3 dal'inizio continuare a punto ajours in tondo distribuendo nel 1° g