



MANOR®



Pisa



MANOR®



CHF 1.-

Pisa



2 003001 592299

Pullunder S-M / L-XL

Modellmasse:

Oberweite 108/128 cm. Länge 76 cm

Material: PISA (Schurwolle, Acryl) 650/800 g salbei 100260048. Strick-N Nr 5½ und 6½. 1 kurze Rundstrick-N Nr 5½ + 6½.

Muster I:

N Nr 5½: **Vorders:** 1 Rdm, *2 M li, 1 M re*, von * zu * stets wdh, enden mit 2 M li, 1 Rdm. In den folg R die M str, wie sie erscheinen. In Rd = 2 M li, 1 M re.

Muster II:

N Nr 6½: Längsrippen: **Vorders:** 1 Rdm, *2 M li, 1 M re*, von * zu * stets wdh, enden mit 2 M li, 1 Rdm. **Rücks:** re.

Muster III:

N Nr 5½ + 6½: *2 M re, 1 M li*, von * zu * stets wdh. In den folg Rd die M str, wie sie erscheinen.

Maschenprobe: Muster II, N Nr 6½:

16 M = 10 cm breit. 20 R = 10 cm hoch.

Rückenteil: Anschl 88/105 M mit N Nr 5½. Im Muster I str. Bei 10 cm ab Anchl mit N Nr 6½ im Muster II weiterstr. **Armausschnitte:** Bei 46/44 cm ab Anchl beids die Höhe bezeichnen und gerade weiterstr. **Schultern + Halsausschnitt:** Bei 30/32 cm ab Bezeichnung alle M abk, dabei die mittleren 26/29 M für den Halsausschnitt bezeichnen.

Vorderteil: Wie am Rückenteil str. **Halsausschnitt:** Bei 67/65 cm ab Anchl die mittleren 8/11 M abk und beids davon jede 2. R noch 1x2 M, 6x1 M und nach 4 R noch 1x1 M stufenlos abk. Die 31/38 Schulter-M in gleicher Höhe wie am Rückenteil abk.

Ausarbeiten: Nähte schliessen. **Kragen:** Mit der Rundstrick-N Nr 5½ ca 78/90 M auffassen (Rückenteil = 32/35 M, Vorderteil = 46/55 M). Im Muster III rundstr. Bei 6 cm ab Anchl mit N Nr 6½ weiterstr. Bei ca 20 cm Kragenhöhe alle M locker dem Muster entsprechend abk. **Armausschnittsborte:** Mit der Rundstrick-N Nr 5½ je ca 90/96 M auffassen. Im Muster I rundstr. Bei 6 cm Bortenhöhe alle M locker dem Muster entsprechend locker abk und die Borte zur Hälfte nach innen nähen.

Pull sans manches S-M / L-XL

Mesures du modèle:

Tour de poitrine 108/128 cm. Longueur 76 cm

Fournitures: PISA (laine vierge, acrylique) 650/800 g sauge 100260048. Aig N° 5½ et 6½. Une aig circ courte N° 5½ + 6½.

Point I:

Aig N° 5½: **End du trav:** 1 m lis, *2 m à l'env, 1 m à l'end*, rép tjrs de * à *, finir par 2 m à l'env, 1 m lis. Aux rgs suiv, tric les m comme elles se présentent. En rond = 2 m à l'env, 1 m à l'end.

Point II:

Aig N° 6½: Côtes: **End du trav:** 1 m lis, *2 m à l'env, 1 m à l'end*, rép tjrs de * à *, finir par 2 m à l'env, 1 m lis. **Env du trav:** À l'end.

Point III:

Aig N° 5½ + 6½: *2 m à l'end, 1 m à l'env*, rép tjrs de * à *. Aux t suiv, tric les m comme elles se présentent.

Échantillon: Point II, aig N° 6½:

16 m = 10 cm de large. 20 rgs = 10 cm de haut.

Dos: Monter 88/105 m avec les aig N° 5½. Tric au pt I. À 10 cm du montage, cont au pt II avec les aig N° 6½. **Emmanchures:** À 46/44 cm du montage, marquer la hauteur tric de ch côté et cont droit. **Encolure et épaules:** Rab les m à 30/32 cm de la marque en marquant les 26/29 m centrales pour l'encolure.

Devant: Tric comme pour le dos. **Encolure:** À 67/65 cm du montage, rab les 8/11 m centrales et, vers les côtés tous les 2 rgs, rab encore 1x2 m, 6x1 m et, après 4 rgs, encore 1x1 m sans escaliers. Rab les 31/38 m des épaules à la même hauteur que pour le dos.

Finitions: Faire les coutures. **Col:** Avec l'aig circ N° 5½, relever 78/90 m (= 32/35 m au dos, 46/55 sur le devant). Tric en rond au pt III. À 6 cm du montage, cont avec les aig N° 6½. À 20 cm de hauteur de col, rab souplement toutes les m selon le pt. **Bordure des emmanchures:** Avec l'aig circ N° 5½, relever 90/96 m sur ch emmanchure. Tric en rond au pt I. À 6 cm de hauteur de bordure, rab les m souplement selon le pt, replier la bordure en deux vers l'intérieur et la coudre.

Gilet lungo S-M / L-XL

Misure del modello

Circonfenza cm 108/128. Lunghezza cm 76

Occorrente: PISA (Lana vergine, acrilico) g 600/800 salvia 100260048. Accessori: un paio di ferri n. 5½ e n. 6½; un ferro circolare n. 5½ e n. 6½ corto.

Punti impiegati

Viv.: all'inizio del f. passare 1 m. sul f. destro senza lavorarla prendendola a rov. e tenendo il filo dietro, alla fine del f. lav. l'ultima m. a rov.

Coste 2/1: 1° f. (dir. del lavoro): 1 viv., * 2 dir., 1 rov. *, rip. da * a * fino alle ultime 3 m., term. con 2 dir., 1 viv. - 2° f. e f. succ.: lav. le m. come si presentano.

Coste 2/1 in tondo: 1° giro e giri succ.: * 2 dir., 1 rov. *, rip. sempre da * a *.

Coste fantasia: 1° f. (dir. del lavoro): 1 viv., a dir. fino all'ultima m., term. con 1 viv. - 2° f.: 1 viv., * 2 rov., 1 dir. *, rip. da * a * fino alle ultime 3 m., term. con 2 rov., 1 viv. Rip. sempre il 1° e il 2° f.

Diminuzione di 1 m.: dir. del lavoro, all'inizio del f. lav. 1 viv., 1 dir., 1 acc.ta semplice; alla fine del f. lav. fino alle ultime 4 m. e term. con 2 ins. a dir., 1 dir., 1 viv.

Accavallata semplice: passare 1 m. sul f. destro senza lavorarla, prendendola a dir. con il filo dietro, 1 dir., con il f. sinistro accavallare la m. passata sulla m. appena lavorata.

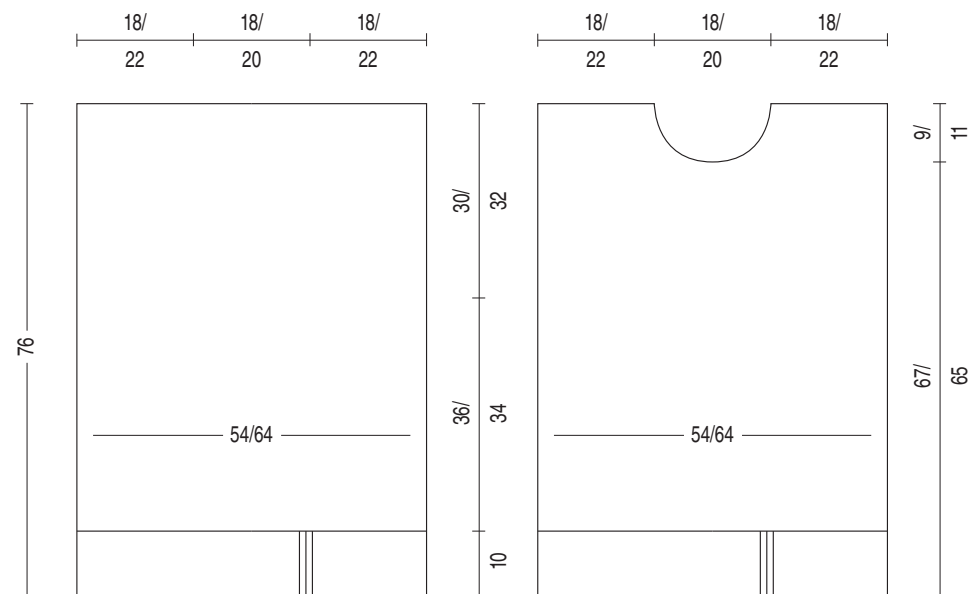
Intreccio delle maglie evitando "i gradini": alla fine del f. non lavorare l'ultima m., lasciandola sul f. sinistro, voltare il lavoro, passare la prima m. del f. sinistro sul f. destro senza lavorarla, con il f. sinistro accavallare la m. non lavorata sulla m. appena passata; intrecciare le maglie seguenti lavorandole normalmente.

Campione

Un quadrato di cm 10 di lato, lavorato a coste fantasia con i f. n. 6½, è pari a 16 m. e 20 f.

Esecuzione

Dietro: con i f. n. 5½ avv. 88/105 m.; per il **bordo** lav. a coste 2/1. A cm 10 di alt. tot., con i f. n. 6½ pros. a coste fantasia. **Apertura del giro braccio:** a cm 46/44 di alt. tot., dopo aver lavorato un f. sul rov., mettere un segna maglie nella prima e nell'ultima m. dell'ultimo f. eseguito e pros. diritto. **Spalle e scollo:** a cm 30/32 dai segna maglie, intrecc. in modo morbido tutte le m., proseguendo le coste fantasia. Per delimitare lo scollo, mettere un segna maglie ai lati delle 26/29 m. centrali.



MANOR®

VAR 10001310764
ART 100418813

476.0060